

## *Coordinamento donne nazionale delle ACLI*

### **Incontro del Coordinamento Nazionale delle donne delle ACLI ad Avellino**

#### Lavori in vista della Conferenza Organizzativa e Programmatica di metà mandato

In vista della Conferenza Organizzativa e Programmatica di metà mandato le donne delle ACLI si sono riunite ad Avellino, nei giorni del 14/15/16 Luglio 2006, per un fine settimana di lavoro dedicato al tema: legami ed azione volontaria per la rigenerazione sociale. Ospitate dal Coordinamento donne locale tutte le rappresentanti dei coordinamenti ACLI delle Province e delle Regioni italiane.

Come presentato dalla Responsabile Nazionale Maria Grazia Fasoli, il tema della Conferenza costituisce una dichiarazione di intenti, assai più che un oggetto di riflessione o un pretesto per parlare di altro. I legami rinviano infatti al cuore identitario dell'associazione e alla sua mission originaria.



L'appartenenza associativa, infine, si mostra quale è: una forma di libertà, e la necessità dell'organizzazione attesta che la libertà senza appartenenza è spontaneismo che non mette mai radici e l'azione sociale un nobile ma fragile impulso ad agire nei propri contesti.



Nei gruppi di lavoro, coordinati da tre delle rappresentanti dei coordinamenti ACLI delle Province e delle Regioni, convenute ad Avellino, si è sviluppato il tema appunto dei legami, che ci conduce così s porre degli interrogativi più radicali sull'immagine delle ACLI restituita dalla verifica del sistema. Attraverso le sue forme organizzative un'associazione vive e si racconta, l'organizzazione è una sua autobiografia narrativa, che le ACLI hanno scritto nel tempo, come in una foto di famiglia. Lo sviluppo associativo dunque l'immagine della promozione del movimento fatta sul territorio, per il nostro progetto di società. Quanto emerso durante i lavori sarà così presentato in sede alla Conferenza stessa, e riproposto nella programmazione futura del movimento ACLI.

Il Coordinamento donne di Avellino ha curato, per l'occasione, la mostra: Voci di donne "Due Ciliegie ed una Nespola", percorsi di donne nell'Irpinia del '900 e pubblicato l'omonimo libro scritto da Gaetana Aufiero, curatrice teatrale, archivistica e storica di Avellino.

*A cura di Martina Cecco*